

GOLDMUND
HÖRBUCHER

EINE KONZERT-LESUNG MIT
FRANK FRÖHLICH UND HILMAR EICHHORN

HANS FALLADA

PORTRÄT MEINER KINDER



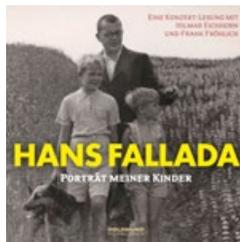
Hilmar Eichhorn

SPRECHER



Der gebürtige Dresdner und gelernte Maschinenschlosser studierte in den siebziger Jahren an der Staatlichen Schauspielschule Berlin. Engagements in Magdeburg, Halle/Saale und Leipzig

folgten. König Lear, Richard III., Puntilla und Richter Adam aus »Der zerbrochenen Krug« gehörten zu seinen wichtigsten Rollen. Schon als Student begann mit »Lotte in Weimar« seine Karriere in Film und Fernsehen. Die Hauptrolle in »Addio, piccola mia«, einer filmischen Biografie des Dichters Georg Büchner, begründete seine Popularität. Zahlreiche Film- und Fernsehaufgaben für die DEFA sowie für das Fernsehen (u.a. in »Polizeiruf 110« und »Tatort«) folgten. 2009 spielte er in »Inglorious Basterds« von Quentin Tarantino den Schauspieler Emil Jannings. In den vom MDR produzierten Folgen des ARD-Radio-Tatorts spricht er den Ermittler Jost Fischer. Eichhorn lebt in Freital bei Dresden.



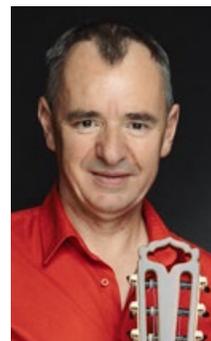
**HANS FALLADA:
PORTRÄT MEINER KINDER**

ISBN 978-3-939669-60-9

www.goldmund-hoerbuecher.de

Frank Fröhlich

MUSIKER



Der Dresdner Gitarrist spielte auf zahlreichen Festivals in Deutschland, Österreich, der Schweiz und England. Er veröffentlichte bereits 50 CDs und erspielte sich mit seinen vielfältigen Projekten einen Namen als

ideenreicher und inspirierender Musiker. So trat er mit Schauspielern wie Gunther Emmerlich, Eva Mattes, Otto Mellies und Gunter Schoß auf, spielte mit Jazzmusikern wie Joe Sachse und Volker Schlott, begleitete Schriftsteller wie Peter Härtling und Walter Kempowski bei ihren Lesungen, spielte mit afrikanischen und chilenischen Musikern, schuf maßgeschneiderte Filmmusik zu den Komödien Buster Keatons und hat mit seinen Konzerten für Kinder Publikum und Presse zu wahren Begeisterungstürmen hingerissen! Diese vielfältigen Erfahrungen hat er zu seinem ganz persönlichen Stil verwoben. Er spielt, immer feinfühlig abgestimmt auf die Texte, Musik von Bach bis Ragtime und Tango, dargeboten in der ihm typischen Spielfreude und Virtuosität – kaum zu glauben, dass da nur eine(r) Gitarre spielt – ein Erlebnis der besonderen Art!

www.frankfroehlich.de

»Eine Entdeckung: Frank Fröhlich. Er heißt nicht nur so, er ist es auch und er macht auch fröhlich: Mit seinem Spiel auf der Gitarre, seinen Kompositionen – und mit seinen Hörbüchern.«

Kölner Stadt-Anzeiger

»Stücke von höchster Anmut!«

Der Tagesspiegel

HANS FALLADA

PORTRÄT MEINER KINDER

Falladas glücklichste Zeit: Carwitz, ein kleines Dorf im Mecklenburgischen. Hier lebt er mit seiner Frau Suse und den Kindern Uli, Mücke und Achim.

Von ihnen erzählt er und vom Alltag auf dem Land, vom Hund Brumbusch, von Kühen, Pferden, Bienen, von Nachbarn, Haus- und Hofgehilfen, von den häuslichen Pflichten, den Sorgen und Nöten. Auch von denen eines Schriftstellers. »Ruhe, jetzt wird gearbeitet!« heißt es dann, im ganzen Haus kehrt Stille ein und Hans Fallada zieht leise die Tür zu seinem Arbeitszimmer zu.

In den Carwitzer Jahren besaß Fallada zahlreiche Schellackplatten mit aktuellen Schlagern, Volksliedern und Klassik. Ein musikalisches Gesicht seiner Zeit. Einige dieser immergrünen Evergreens arrangierte Fröhlich für dieses Hörbuch.

EINE PRODUKTION VON

GOLDMUND
HÖRBUCHER